



**ÁREA/ASIGNATURA: ÉTICA**

**GRADO: 8° y 9° GRUPOS: 1, 2 y 3**

**DOCENTE: Edith Arias, Carlos Quintana, Carlos Osorio, Héctor Rendón**

**PERÍODO: Primer periodo**

**Nota:**

Cuando termines el plan de apoyo debes comunicarte con tu docente de ética para sustentarlo.

Correos de los profesores de ética 8° y 9°

[carlosquintana@iejorgerobledo.edu.co](mailto:carlosquintana@iejorgerobledo.edu.co)

[editharias@iejorgerobledo.edu.co](mailto:editharias@iejorgerobledo.edu.co)

[carlososorio@iejorgerobledo.edu.co](mailto:carlososorio@iejorgerobledo.edu.co)

[hectorrendon@iejorgerobledo.edu.co](mailto:hectorrendon@iejorgerobledo.edu.co)

**ESTUDIANTE:** \_\_\_\_\_ **GRUPO:** \_\_\_\_\_

### 1. INDICADORES DE DESEMPEÑO A RECUPERAR:

- Comprensión de las diferentes formas de proyectar y reflejar los deseos, los pensamientos y las emociones.
- Argumento y debate dilemas relacionados con exclusión y reconozco los mejores argumentos así coincida con otros.
- Valoración de los aciertos y fracasos en su vida que le ayudan a fortalecer sus potencialidades y ponerlas al servicio de la comunidad.

### 2. ACTIVIDADES:

#### ACTIVIDAD 1

Lee el texto “La fábula de los puercoespines” y desarrolla los puntos propuestos.

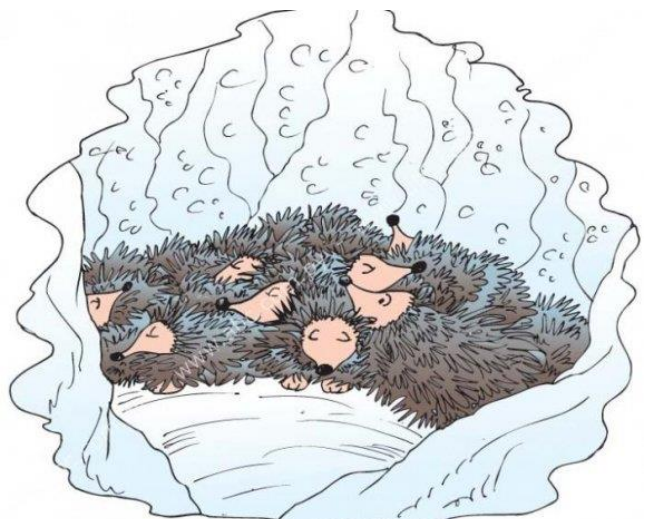
#### LA FÁBULA DE LOS PUERCOESPINES

**Imagen y texto tomados del libro: Reflexiones diarias, Tomo III, recopilación de Luis Castellanos**

Durante la era glacial, muchos animales morían por causa del frío. Los puercoespines, percibiendo esta situación, acordaron vivir en grupos; así se daban abrigo y se protegían mutuamente. Pero las espinas de cada uno herían a los vecinos más próximos, justamente a aquellos que le brindaban calor. Y por eso, se separaban unos de otros.

Entonces, volvieron a sentir frío y tuvieron que tomar una decisión: o desaparecían de la faz de la tierra o aceptaban las espinas de sus vecinos. Con sabiduría, decidieron volver a vivir juntos. Aprendieron a vivir con las pequeñas heridas que una relación muy cercana les podía ocasionar, porque lo realmente importante era el calor del otro. Así, sobrevivieron.

La mejor relación no es aquella que une a personas perfectas; es aquella donde cada uno acepta los defectos del otro y consigue perdón para los suyos propios. Donde el respeto es fundamental.



Preguntas:

- 1) ¿Cuál era el problema con que se enfrentaban los animales?
- 2) ¿Cómo enfrentaron el problema la primera vez?
- 3) ¿Cómo lograron sobrevivir?
- 4) Escribe un final alternativo para la historia.
- 5) ¿Alguna vez te has enfrentado a un problema ético similar al del cuento?, explica tu respuesta.

## Actividad 2

Responde las siguientes preguntas:

¿Cómo afectan mis decisiones de hoy mi futuro?

---

---

---

---

¿Es válido mentir por una buena intención?-

---

---

---

---

Imagina que pudieras hablar con tu yo del futuro, ¿Qué le dirías? ¿Qué le preguntarías?

---

---

---

---

¿Qué decisiones puedo tomar hoy para que mi futuro sea mejor?

---

---

---

---

## Actividad 3

En nuestra sociedad con regularidad nos vemos presionados a decir si en situaciones en que realmente queremos decir no. La siguiente actividad busca que todos aprendamos como decir que no.

- I. Piensa como dirías que no en las siguientes situaciones y escribe tus respuestas:
  - Todos tus amigos y amigas tienen pareja y te dicen que tú también debes conseguir novio(a) para seguir estando con ellos
  - Tu mejor amigo o amiga te ofrece drogas ¿Qué le respondes?
  - Tus amigos te incitan a pelear con un compañero(a)
  - Tu novio o novia te pide que tengas relaciones sexuales con él(a)
  - Un familiar te pide que le guardes un arma
  - Un compañero te invita a compartir tu perfil de Facebook, pero tú no quieres
  - Un compañero te pide que le prestes dinero.

Responde las siguientes preguntas

- II. ¿Con que otras expresiones puedes reemplazar la palabra No cuando se te dificulta usarla?
- III. ¿Qué haces cuando un amigo te dice que no?
- IV. ¿Cómo sabes cuando un amigo te está utilizando?
- V. ¿Eres capaz de decir no a una persona que quieres?

Tenemos la responsabilidad de desarrollar nuestros límites y parte de esto implica saber decir que no. En un cuadro escribe 5 palabras que definan cada una de las siguientes expresiones:

- ❖ Esto es lo que yo soy
- ❖ Esto es lo que no soy
- ❖ Esto es lo que quiero
- ❖ Esto es lo que no quiero

Dibuja una historia en la cual se presente una situación en la que uno de los personajes deba decir que no y las consecuencias de esto.