



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JORGE ROBLEDO
Resolución Departamental N° 10363 de Diciembre 12 de 2000
CODIGO DANE 105001006246 NIT 811.019.634-5

PLAN DE APOYO PARCIAL

PRIMER PERIODO 2020

ÁREA/ASIGNATURA: HUMANIDADES – LENGUA CASTELLANA

GRADO: 11°

DOCENTE: MARLENE MESA CARTAGENA

FECHA: 16 DE JUNIO DE 2020

LOGROS A REFORZAR:

- Comprende el valor de los elementos formales y conceptuales del lenguaje y la literatura para la construcción del conocimiento individual y cultural.
- Elabora hipótesis de interpretación atendiendo a la intención comunicativa y usa el lenguaje verbal y no verbal en diferentes manifestaciones humanas.
- Respeto la variedad lingüística de los diferentes grupos humanos para propiciar el acercamiento de los pueblos.

CONTENIDOS A REFORZAR:

- Analogías
- Ejercicios de lectura crítica

ACTIVIDADES

Elabore un trabajo escrito a mano y siguiendo las normas ICONTEC donde desarrolle las siguientes temáticas:

1. ¿Qué es una analogía? ¿Cuáles son los diferentes tipos de analogía?

2. Resuelva las siguientes analogías y explique cómo halló la respuesta:

1. CUCHILLO: INCISIÓN::

- (A) Arado: surco
- (B) Herramienta: operación
- (C) Lápiz: cálculo
- (D) Manguera: riego
- (E) Azadón: agricultura

2. ZAPATERO: ZAPATOS::

- (A) Maquinilla: secretaria
- (B) Máquina: costurera
- (C) Ropa: lavandera
- (D) Sastre: traje
- (E) Radio: locutor

3. FUGITIVO: JUSTICIA::

- (A) Atleta: ejercicio
- (B) Estudiante: placer
- (C) Científico: análisis
- (D) Holgazán: trabajo
- (E) Militar: ascenso

4. ARQUITECTO: EDIFICIO::

- (A) Maestro: libro
- (B) Albañil: cemento
- (C) Agricultor: semilla
- (D) Médico: paciente (E) Director: película

5. RAÍZ: ÁRBOL::

- (A) Cimiento: edificio
- (B) Zapato: pie
- (C) Rueda: automóvil
- (D) Base: columna

(E) Piso: habitación

6. ESCOBA: BARRER::

- (A) Papel: escribir
- (B) jabón : lavar
- (C) Mesa: comer
- (D) Libro: leer
- (E) Agua: mojar

8.CÁSCARA: FRUTA::

- (A) Envoltura: paquete
- (B) Sombrero: cabeza
- (C) Espuma: mar
- (D) Piel: cuerpo
- (E) Guante: mano

9. PELDAÑO: ESCALERA::

- (A) Tierra: cielo
- (B) Paso: cima
- (C) Alpinista: montaña
- (D) Eslabón: cadena
- (E) Ancla: barco

10. INSÓLITO: HABITUAL::

- (A) Sol: calor
- (B) Ocasional: constante
- (C) Tierra: abismo
- (D) Triste: alegre
- (E) Inseparable: unión

11. PERFECCIÓN: DEFECTO::

- (A) Póliza: dinero
- (B) Generosidad: caridad
- (C) Bancarrota: industria

- (D) Realidad: fantasía
- (E) Honestidad: integridad

12. OLFATO: OLOR::

- (A) Televisión : vista
- (B) Miope: visión
- (C) Gusto: sabor
- (D) Palpable: intacto
- (E) Exhortación: mandato

5. Lea el siguiente texto y seleccione la opción correcta para cada pregunta:

“Indudablemente, hay buenas razones que abonan la esperanza de que todo dogmatizar en filosofía, aunque se haya presentado como algo muy solemne, muy definitivo y válido, acaso no haya sido más que una noble puerilidad y cosa de principiantes, y quizá esté muy cercano el tiempo en que se comprenderá cada vez más "qué es lo que" propiamente ha bastado para poner la primera piedra de esos sublimes e incondicionales edificios de filósofos que los dogmáticos han venido levantando hasta ahora: postura que no es sino una superstición popular cualquiera, procedente de una época inmemorial (como la superstición del alma, la cual, en cuanto superstición del sujeto y superstición del yo, aún no ha dejado de causar daño), acaso un juego cualquiera de palabras, una seducción de parte de la gramática o una temeraria generalización de hechos muy reducidos, muy personales, muy humanos, demasiado humanos”.

NIETZSCHE,
Friedrich Más allá del
bien y del mal

1. La lectura trata acerca de:

- A) los antecedentes del dogmatismo
- B) las supersticiones populares
- C) la dogmatización en filosofía
- D) la superstición del alma
- E) una crítica a la filosofía

2. ¿A qué se refiere el autor cuando habla de "qué es lo que"?

- A) Expresa la intencionalidad de un comentario
- B) Sólo es una frase crítica y enfática
- C) Representa un porqué, una causa
- D) Es una duda aún no disipada
- E) Es una pregunta a modo de reflexión

3. Una forma originaria de dogmatismo en filosofía sería:

- A) los pensamientos inmemoriales
- B) las generalizaciones prudentes
- C) la superstición del alma
- D) la gramática tradicional
- E) la creencia popular

4. "Un juego cualquiera de palabras" constituye:

- A) la superstición del alma
- B) un error propio de toda filosofía
- C) cualquier seducción gramatical
- D) una seducción gramatical
- E) el dogmatismo de ciertos filósofos

5. ¿Qué afirmación es incompatible respecto del dogmatizar en filosofía?

- A) El autor lo considera como una noble puerilidad
- B) Se ha mostrado como algo solemne, definitivo y válido
- C) Hay razones para refutar tal postura filosófica
- D) El autor lo asume como algo definitivo y esperanzador
- E) No es más que un signo de inmadurez académica

RECUERDE ESTUDIAR PARA LA SUSTENTACIÓN ORAL QUE LE REALIZARA LA DOCENTE A TRAVÉS DEL MEDIO VIRTUAL ACORDADO.