

PLAN DE APOYOFECHA:07-01-2014
Página 1 de 6**ÁREA/ASIGNATURA:** Lenqua castellana**GRADO:** Cuarto (3°)**DOCENTE:** Lorena Florez Layos**NOMBRE DEL ESTUDIANTE:** _____**1. INDICADORES DE DESEMPEÑO A****REFORZAR:****Saber conocer**

- Producción de diversos tipos de texto (como cartas, afiches, pancartas, cuentos, entre otros) para expresar sus opiniones frente a una problemática de su entorno local.
- Comprensión de las características de un texto, cuyo propósito es narrar un hecho o expresar ideas, sentimientos o emociones.
- Reconocimiento de los usos de los medios de comunicación con los que se relaciona como periódicos, revistas, noticieros, vallas publicitarias, afiches e internet.
- Inferencia del significado de palabras desconocidas, según el contexto donde se encuentren.

Saber hacer

- Creación de personajes para sus historias y describe cómo son, dónde viven, qué problemas deben enfrentar y cómo los solucionan.
- Construcción de planes textuales para sus escribir textos literarios.
- Narración en voz alta de los textos que escribe, atendiendo a los cambios de entonación de acuerdo con lo comunicado por los personajes.
- Participación en comunicaciones orales atendiendo a diferentes propósitos comunicativos: narrar, argumentar, exponer, describir e informar.

Saber ser

- Respeto los roles que cumplen quienes producen e interpretan los discursos en situaciones comunicativas cotidianas.
- Respeto de los argumentos esgrimidos por los otros y defensa de los propios, como elementos fundantes de una sana comunicación y convivencia.

2. CONTENIDOS A REFORZAR:

El artículo y sus clases

Producción textual

Idea principal y secundaria de un texto

Descripción

Lectura e interpretación

Pronombres personales

El verbo (modo y tiempo)

Producción textual. (Escribo mi cuento)

ACTIVIDADES:

Lee atentamente el siguiente texto.

Juan el Fuerte

Érase una vez un gigante que tenía aterrorizados a todos los habitantes de un pueblo. Un día, Juan, un valiente muchacho, decidió enfrentarse a aquel terrible ser. —¿No tienes miedo de mí? —gritó el gigante cuando vio a Juan—. ¡Mira lo que te espera! Entonces el gigante arrancó un trozo de roca y la trituró en pedacitos con una de sus manos. —¿Te crees muy fuerte, eh? —dijo Juan—. ¡Ahora verás! Con disimulo, el muchacho sacó una esponja de su bolsillo y la empapó en el agua de un manantial. Luego, con esa misma mano cogió una piedra y apretó el puño. Entonces empezó a caer un chorro de agua. El gigante creyó que Juan era mucho más fuerte que él y huyó del pueblo para siempre.

1. Une con una línea según corresponda.**Inicio****Luego, con esa misma mano cogió una piedra y apretó el puño.****Desarrollo****El gigante creyó que Juan era mucho más fuerte que él.****Desenlace****Juan, un valiente muchacho, decidió enfrentarse a aquel terrible ser.**

- Señala quiénes son los personajes del cuento y encierra con rojo el nombre del Personaje principal y con azul, el nombre del personaje secundario.
- ¿Cómo venció Juan al gigante? Marca con una X
Utilizando la fuerza. _____ Con astucia. _____
Con valentía. _____ Con algo de miedo. _____
- Encuentra en el texto 5 verbos en pasado y 2 verbos en presente, realiza una oración con cada uno.
- Encuentra en el texto 3 sustantivos y realiza una oración con cada uno.
- Recorta del periódico o de una revista un texto, saca cual es el tema y la idea principal.
- Lee atentamente el siguiente texto.

El viaje de las golondrinas

Antiguamente, a los hombres les extrañaba ver desaparecer a las golondrinas durante el invierno. Las leyendas decían que estas aves se dormían en otoño y se despertaban en primavera, o que pasaban el invierno en el fondo del mar o, incluso, que se iban a la luna. Hoy día todo el mundo sabe que, en realidad, algunos animales emprenden viajes extraordinarios para huir de las estaciones frías.

- A partir del texto leído, escribe un poema de dos estrofas utilizando palabras que rimen.
- Escribe tu propio cuento teniendo en cuenta la estructura de un texto narrativo, inicio, desarrollo y final.